Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Районный Центр дополнительного образования»

Принята на заседании Педагогического совета Протокол №4 От 31.05.2022



<u>Утверждена:</u> Директор МБУДО «РЦДО»

Бойцова Е.В. Приказ №310501 31.05.2022 г.

Летняя краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа Художественной направленности «Узелковая история»

> Возраст детей: 11-18 лет Срок реализации программы 1 месяц (12 часов) Автор — составитель: педагог дополнительного образования Ковалёва Надежда Борисовна

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
Направленность программы	
Актуальность программы	
Новизна программы	
Педагогическая целесообразность программы	
Цель программы	
Задачи программы	
Обучающие:	4
Развивающие:	5
Воспитательные:	5
Адресат программы	5
Организационно-педагогические условия реализации программы	
Материально-техническое обеспечение программы	
Уровни программы	
СРОК ОСВОЕНИЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	
Режим занятий	
Планируемые результаты	
Предметные результаты:	6
Личностные результаты:	6
Метапредметные результаты:	6
Формы аттестации	7
УЧЕБНЫЙ ПЛАН	7
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	9
HRUHOWEHUE 2 KVC	10

Летняя краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа «Узелковая история» разработана с учетом следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01.04.2015 г. № 19-1969/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Методические рекомендации для региональных, муниципальных органов управления дополнительным образованиям и организаций дополнительного образования по обеспечению доступности услуг организациями дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями и возможностями (в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, одаренными, находящимися в трудной жизненной ситуации);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому планированию и национальным проектам (протокол от 18 марта 2019 года № 3);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28).

Данная программа разработана для организации летнего отдыха неорганизованных детей на базе МБДО «РЦДО» города Кировск. Детям предлагается совместить отдых с познавательно-творческой деятельностью, приобрести новое хобби и, возможно, новых друзей.

При написании программы «Узелковая история» было учтено, что, в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций 2022 год в России объявлен президентом В.В. Путиным годом народного искусства и нематериального культурного наследия.

Программа знакомит детей с техникой узелкового плетения - макраме.

Предлагаемая программа дополнительного образования «Узелковая история» имеет художественную направленность, которая является очень важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Являясь наиболее доступным для детей, декоративноприкладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей и творческой активности.

Направленность программы

Художественной направленность

Актуальность программы

Декоративные качества плетёных изделий, разнообразие материалов, сравнительная лёгкость выполнения - всё это делает макраме популярным, доступным детям, вызывает у ребят

интерес к технике плетения, к истории его происхождения и возможностям развития. А главное то, что этот вид народного творчества не требует какого-либо специального приспособления. Основным "орудием производства" являются умелые руки: плетение осуществляется только на пальцах. Программа ориентирована на отдых детей, который поможет улучшить творческие навыки, вызовет интерес к развитию новых способностей и талантов, ведь проблема раннего выявления и обучения талантливых детей – приоритетная в современном образовании.

Новизна программы

Программа «Узелковая история» представляет модель занятий по совместной деятельности педагога с неорганизованными детьми, не посещающих оздоровительные лагеря в летний период. Предусматривает теоретическую часть по ознакомлению с историей и развитием макраме, а также практическую часть — изготовление изделия в технике макраме.

Педагогическая целесообразность программы

Программа позволяет пополнить обучающимися знания в разных областях, таких как: история, культура, ДПИ.

Методика работы с обучающимися имеет направление личностно-ориентированного взаимодействия с детьми, делается акцент на самостоятельность и поисковую активность обучающихся.

Программа может корректироваться в процессе работы с учётом индивидуальных особенностей обучающихся и их способности усваивать материал.

Во время реализации программы будет учитываться интерес обучающихся, их потребности и возможности через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации.

Свобода самостоятельной деятельности создаёт наилучшие условия для развития нравственно- волевых качеств и реализацию творческих способностей у детей.

Цель программы

Организация летнего отдыха детей, которое включает в себя: активизацию творческого потенциала посредством выполнения изделий в технике макраме, вовлечение активных форм культурного и оздоровительного досуга

Задачи программы

Обучающие:

- познакомить с историей макраме
- обучить различным узлам и узорам макраме;
- создать условия для успешного изучения и освоения основ макраме;
- создать необходимые условия для полного освоения программы с учётом индивидуальных особенностей обучающихся;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и обучающимся;
- обучить технике безопасности при работе с инструментами, а также правилам и нормам поведения в учебном кабинете;
 - научить учащихся представлять свои творческие замыслы в виде эскизов, схем;
- сформировать первоначальные навыки выполнения художественно-творческих работ на основе изученного материала;

• вовлечь учащихся в познавательную, социально- активную, творческую деятельность.

Развивающие:

- развивать природный творческий потенциала каждого ребенка;
- развивать художественные способности: воображение, чувство цвета,
- композиции;
- развивать такие качества ребёнка как самовоспитание, самосовершенствование.

Воспитательные:

- воспитывать любовь и уважение к историко-культурному наследию нашей страны;
- воспитывать гражданско-патриотические, нравственные чувства, бережное отношение к традициям нашей Родины;
- воспитывать социально-активную личность, умеющую ставить цель и отстаивать свою точку зрения
 - воспитывать стремление к духовному росту и здоровому образу жизни.

Адресат программы

Возраст учащихся: программа предназначена для детей 11-18 лет, отбора детей для обучения по программе не предусмотрено.

Адресат программы:

- дети, не посещающие летние оздоровительные лагеря;
- дети из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- дети, находящиеся под опекой граждан;
- дети с ограниченными возможностями здоровья;

Организационно-педагогические условия реализации программы

Форма обучения: очная

Форма организации образовательной деятельности учащихся на занятии

– фронтальная, индивидуальная, групповая

Форма обучения: очная.

Формы занятий: аудиторные: учебное занятие, мастер-класс

В ходе реализации программы используются различные методы обучения.

- репродуктивный;
- информационно-демонстративный.

Наполняемость группы: -12 человек.

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с нормами: столы, классная доска, шкафы для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материалы: нити и веревки (шнуры разного диаметра мулине, «ирис», сутаж, бельевая верёвка, бумажный шпагат), бусы.

Инструменты: подушки для плетения ножницы, иголки, булавки, валики, обручи, клей ПВА термоклеевой пистолет, швейные иглы и иглы специального назначения, сантиметровая лента, карандаши простые.

Уровни программы

Стартовый уровень:

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Срок освоения общеразвивающей программы

Определяется содержанием программы и составляет 1 месяц, 12 часов.

Режим занятий

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 4 (по 2 занятия 2 раза в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 4

Всего: 12 часов

Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате освоения программы обучающиеся будут знать:

- технику безопасности во время занятия
- название материалов и приёмы работы с ними
- технологию плетения изученных сувениров в технике макраме
- последовательность работы над изделиями
- термины, понятия, используемые при работе над изделием

Будут уметь:

- соблюдать технику безопасности во время занятия
- применять первоначальные навыки выполнения работ на основе изученного материала
 - выполнить изделия (согласно программе)

Личностные результаты:

- Осознавать мотивы образовательной деятельности, определять ее цели и задачи
- Проявлять готовность к целенаправленной познавательной деятельности
- Проявлять готовность к применению полученных знаний в жизни

Метапредметные результаты:

- Ставить цели и формировать задачи для их достижения
- Уметь планировать последовательность и прогнозировать итоги действий и всей деятельности в целом
- Уметь анализировать полученный результат, делать выводы, корректировать планы

Формы аттестации

Система оценки результатов освоения программы происходит с помощью таких форм и методов как:

- Наблюдение-оценка и анализ работ, достижений обучающихся (в том числе и самооценка);
 - Сравнительный анализ результатов начального и итогового уровней знаний;
 - Выявление интереса детей к выбранному виду деятельности (развитие мотивации).

Конечным результатом обучения считается умение сплести браслет (брелок, кулон). Это предполагает наличие определенной прочности знаний и умение применять их на практике.

Контроль и оценка результативности программы

Критерии оценки:

- -позитивный эмоциональный настрой и мотивация к занятию данной темы;
- самостоятельность, творческий подход и чувство сопричастности, инициативность.

Оценка образовательных результатов.

Оценка образовательных результатов проходит по 5-ти бальной системе:

- 0 2 учащийся не владеет знаниями, умениями, не заинтересован, не выполнил задания;
- 3-4 учащийся владеет знаниями и умениями, выполняет задание с помощью педагога;
- 5- самостоятельно выполняет задание, проявляет инициативу, творческие способности, заинтересованность предметом.

Учебный план

№	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика	Формы
Π/Π		часов			подведения
					ИТОГОВ
1.	Вводное занятие. История возникновения	2	1	1	
	макраме. Техника безопасности, правила				Опрос
	поведения в кабинете. Знакомство с				
	нитями. Основные способы навешивания				
	нитей.				
2.	Основные узлы макраме: плоский и	6	1	5	Выставка
	репсовый узлы, узор «хамелеон».				
	Изготовление браслета, подвески сова или				
	сердечко, брелока				
3.	Изготовление браслета с применением	4	0,5	3,5	Выставка
	узла пико с использованием бусин.				
	Итого:	12	2,5	9,5	
			ĺ		

Содержание программы

1. Вводное занятие. История возникновения макраме. Техника безопасности, правила поведения в кабинете (первичная диагностика)

Знакомство с обучающимися. План работы группы. Правила поведения. Первичная диагностика. Краткая история возникновения и развития макраме. Инструменты, материалы и приспособления. Правила их хранения. Безопасность работы. Исследование образцов нитей. Техника крепления нитей. Узлы на двух нитях (армянский, петельный, восьмерка)

Практическая часть: техника крепления ниток: а) "замочком налицо", "замочком наизнанку"; б) расширенное крепление; в) неровное крепление.

Практическая работа: Отработка способов навешивания нитей, узлов: армянский, петельный, восьмерка

2. Основные узлы макраме: плоский и репсовый узлы, узор «хамелеон». Изготовление браслета, подвески сова или сердечко, брелока.

Теоретическая часть: классификация узлов. Узелковая и рабочая нити. Плоские узлы, узор «хамелеон», выполнение образцов этих узлов.

Наглядные пособия и приспособления: образцы узлов, нитки для плетения диаметром 3 мм, ножницы, линейка подушка для плетения, иголки.

Практическая часть: плетение простых браслетов из витых и плоских цепочек, брелока, подвески.

3. Изготовление браслета с применением узла пико с использованием бусин.

Теоретическая часть: введение бусин в изделие.

Практичекская часть: изготовление браслета.

Список литературы

Литература для педагога

- 1. Исполиева Ю.Ф. «Секреты макраме», М, АСТ «Астрель», 2002.
- 2. Колокольцева С.И., «Макраме для всех».-Смоленск, 1997.
- 3. Котелянец Н.Н., «Изделия из ниток»- Киев. 1999.
- 4. Кузьмина М.А.Азбука плетения. Второе издание. –М.: Легпромбытиздат, 1992.
- 5. Кузьмина М.А. Азбука плетения. М.: Издат-во Эксмо, 2006.- 256c.
- 6. Макраме. Украшение из плетёных узелков/ [ред.-сост. В.Р.Хамидова]. М.: РИПОЛ-классик, 2008.- 192 с.

Литература для детей

- 1. Виноградова Е.Г. Браслеты (бисер, шнур, кожа).- М., 1999.
- 2. Разноцветные плетеночки /перевод Е.Карпова/ -М. «Внешсигма», 1999.
- 3. Соколовская М.М. Знакомтесь с макраме- М.: Просвещение", 1990...
- 4. Соснина, Т.М. Макраме. Художественное плетение—Л.. 1985.
- 5. ЧебаеваС.О.Декупаж. Лучшие идеи-М.,-«Астерель», 2009
- 6. Чудиловская Н.А. Я умею плести макраме.- Минск, 2000.

Литература для родителей

- 1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика-М., 1985
- 2. Белова. Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать.
- 3. Голубева Э.А. Способности и индивидуальность Прометей, 1993.
- 4. Никитин Б.П., Никитина Л.А. Мы, наши дети и внуки М., 1989.
- 5. Олькова Е.В. Вы и Ваш ребенок. Жизнь без конфликта М., 2009
- 6. Учителю об одаренных детях /Под ред. В.П. Лебедевой, В.И.Панова, М.: 1997.
- 7. Хухлаева Е.В. В каждом ребенке солнце? Родителям о детской психологии М.:Генезис,2009.

№ п/п	Тема	Форма занятия	Методы проведения занятия	Дидактические материалы, TCO	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. История возникновен ия макраме. Техника безопасности, правила поведения в кабинете. Знакомство с нитями. Основные способы навешивания нитей.	Комбинир ованное занятие (инструкт аж, беседа, просмотр иллюстра ций, практичес кая работа и т.д.)	Словесный, наглядный, практический.	Образцы материалов для выполнения работ по макраме, схемы основных узлов, образцы готовых изделий, журналы, книги, альбомы с узорами, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления, технологические карты, схемы орнаментов, таблички со словами-терминами, используемые на занятиях.	Опрос
2	Основные узлы макраме: плоский и репсовый узлы, узор «хамелеон». Изготовлени е браслета, подвески сова или сердечко, брелока	Комбинир ованное занятие (инструкт аж, беседа, просмотр иллюстра ций, практичес кая работа и т.д.)	Словесный, наглядный, практический.	Образцы материалов для выполнения работ по макраме, схемы основных узлов, образцы готовых изделий, журналы, книги, альбомы с узорами, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления, технологические карты, схемы орнаментов, таблички со словами-терминами, используемые на занятиях.	Выставка
3.	Изготовлени е браслета с применением узла пико с использовани ем бусин.	Комбинир ованное занятие (инструкт аж, беседа, просмотр иллюстра ций, практичес кая работа и т.д.)		Образцы материалов для выполнения работ по макраме, схемы основных узлов, образцы готовых изделий, журналы, книги, альбомы с узорами, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления, технологические карты, схемы орнаментов, таблички со словами-терминами, используемые на занятиях.	Выставка

Период продолжительности занятий

Комплектование группы первого года обучения – с 20.05. – 1.06.2022 г.

Начало занятий-1 июня 2022 года

Окончание занятий- 22 июня 2022 года

Продолжительность учебных недель – 3,5 недели

Праздничные дни:

12 июня - День России;

13 июня праздничный перенос;

Текущая аттестация: после окончания каждой темы

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 4 (по 2 занятия 2 раза в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 4

Всего за период обучения: 12 ч.

Календарный учебный график

№п/п	Число	Число Тема занятия	
1.	1.06	Вводное занятие. История возникновения макраме. Техника безопасности, правила поведения в кабинете. Знакомство с нитями. Основные способы навешивания нитей.	2
2.	7.06	Основные узлы макраме: плоский и репсовый узлы, узор «хамелион». Изготовление браслета, подвески сова или сердечко, брелока	2
3.	8.06	Изготовление браслета, подвески сова или сердечко, брелока	2
4.	14.06	Изготовление браслета, подвески сова или сердечко, брелока	2
5.	15.06	Изготовление браслета с применением узла пико с использованием бусин.	2
6.	21.06	Изготовление браслета с применением узла пико с использованием бусин.	2
		Итого:	12